

Temporada
2017
2018
www.orcam.org



OR
CAM

Director Titular y Artístico
Víctor Pablo Pérez

Orquesta y Coro
de la Comunidad
de Madrid





Director Titular y Artístico

Víctor Pablo Pérez

Principal Director Invitado

Christian Zacharias

Director Honorario

José Ramón Encinar

Director Emérito

Miguel Groba

Gerente

Roberto Ugarte



FUNDACIÓN ORQUESTA Y CORO DE MADRID



Orquesta de la Comunidad de Madrid



Coro de la Comunidad de Madrid



Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid



Jóvenes Cantores de la Comunidad de Madrid



Camerata Infantil Fundación BBVA-ORCAM



Pequeños Cantores de la Comunidad de Madrid

ABONOS TEMPORADA 2017/2018

1. ABONO PREMIUM*

21 conciertos

(16 Sala Sinfónica + 5 Sala de Cámara)

A + A	254 €	A + B	244 €
B + A	206 €	B + B	196 €
C + A	174 €	C + B	164 €

* Máximo a la venta 500 abonos "PREMIUM"
por orden de petición

2. ABONO SALA SINFÓNICA

16 conciertos (Sala Sinfónica)

A	224 €	B	176 €	C	144 €
---	-------	---	-------	---	-------

3. ABONO SALA DE CÁMARA

5 conciertos (Sala de Cámara)

A	40 €	B	30 €
---	------	---	------

4. ABONO JOVEN

50% de descuento aplicado para menores de 30 años en todas las modalidades de abono presentando DNI, excepto modalidad "PREMIUM".

5. ABONO DESEMPLEADOS

75% de descuento aplicado en todas las modalidades de abono presentando tarjeta de demanda de empleo, excepto modalidad "PREMIUM".

6. ABONO COLECTIVO 250 €

Abono colectivo para asociaciones culturales y vecinales, escuelas de música públicas y centros educativos públicos. 40 abonos a la venta para la temporada 2017/2018 en la Sala Sinfónica, cada abono contiene cuatro entradas por concierto en zona C. Para la compra de estos abonos deberá acreditarse documentalente la entidad que represente a los colectivos especificados.

PERÍODO DE RENOVACIÓN DE ABONOS

1. RENOVACIÓN PREMIUM*

21 conciertos

(16 Sala Sinfónica + 5 Sala de Cámara)

Los abonos de la temporada 2016/2017 del ciclo de la Sala Sinfónica que deseen renovar su abono en la modalidad "PREMIUM"

deberán hacerlo desde el 24 de mayo hasta el 31 de mayo de 2017.

* Máximo a la venta 500 abonos "PREMIUM"
por orden de petición. Solamente en taquillas del Auditorio

2. RENOVACIÓN SALA SINFÓNICA Y SALA DE CÁMARA

Los abonados de la temporada 2016/2017 del ciclo de la Sala Sinfónica y/o de la Sala de Cámara podrán renovar su abono desde el 1 de junio hasta el 28 de junio de 2017.

Los días 29 y 30 de junio de 2017 estarán reservados exclusivamente para aquellos abonados que deseen cambiar su localidad siempre sujeta a la disponibilidad existente.

Para la renovación del abono de la Sala Sinfónica será necesario presentar el DNI que quedó registrado en las taquillas del Auditorio. También podrán renovar por internet y venta telefónica con el número de DNI.

VENTA LIBRE DE ABONOS

Desde el 4 de julio hasta el
12 de septiembre de 2017

ENTRADAS SUELTAS*

A partir del 14 de septiembre de 2017

Sala Sinfónica

A	25 €	B	20 €	C	18 €	D	12 €
---	------	---	------	---	------	---	------

* Precios para los conciertos especiales de Navidad, Semana Santa y Gala Ainhoa Arteta:
Zona A: 35 €; Zona B: 28 €; Zona C: 25 €;
Zona D: 15 €

Sala de Cámara

A	10 €	B	7 €
---	------	---	-----

* Descuentos de un 50% para menores de 30 años y/o desempleados en venta libre de entradas sueltas

HORARIO DE TAQUILLAS DEL AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA

Lunes: 16.00 a 18.00 horas

Martes - Viernes: 10.00 a 17.00 horas

Sábado: 11.00 a 13.00 horas (excepto el mes de julio)

Durante el mes de agosto las taquillas del Auditorio permanecerán cerradas.

TELÉFONOS DE TAQUILLAS

91 337 03 07 - 91 337 01 34

VENTA DE LOCALIDADES

902 22 49 49 / www.entradasinaem.es

01 **Martes 19 de Septiembre**
de 2017. 19.30h
SALA SINFÓNICA



Marta Matheu



Mihoko Fujimura
©Edd Royal

INAUGURACIÓN TEMPORADA

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid

Johan Duijck, director del Coro

Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid

Coro RTVE

Javier Corcuera, director del Coro RTVE

Marta Matheu

soprano

Mihoko Fujimura

mezzosoprano

Víctor Pablo Pérez

director

O. Vázquez: Ewiges Blaues Licht*

G. Mahler: Sinfonía nº 2 en do menor "Resurrección"*

*Primera vez ORCAM

02 **Lunes 2 de Octubre**
de 2017. 19.30h
SALA SINFÓNICA



Günter Herbig

Orquesta de la Comunidad de Madrid

Günter Herbig

director

F. Schubert: Sinfonía nº 4 en do menor, D. 417 "Trágica"

R. Schumann: Sinfonía nº 1 en si bemol mayor, Op. 38 "Primavera"

03 Martes 31 de Octubre
de 2017. 19.30h
SALA SINFÓNICA



Eduardo Fernández

**Orquesta y Coro de la Comunidad
de Madrid**

Eduardo Fernández
piano

José Ramón Encinar
director

S. Rachmaninoff: Vocalise
S. Prokofiev: Concierto para piano nº 2
en sol menor, Op. 16
T. Marco: Angelus Novus⁺
F. Liszt: Tasso, lamento y triunfo, S. 96⁺

⁺Primera vez ORCAM

04 Martes 21 de Noviembre
de 2017. 19.30h
SALA DE CÁMARA



Johan Duijck

Coro de la Comunidad de Madrid

Peter Thomas
órgano

Johan Duijck
director

**“Bach (y sus nietos) en el
Romanticismo”**

J. S. Bach: Magnificat (BWV 243a) -
Tres intermezzi para Navidad
F. Mendelssohn-Bartholdy: Hör' mein
Bitten, Herr⁺
C. Franck: Domine Deus⁺
J. Nicolaas Lemmens: Ave Maria⁺ /
Tota pulchra es⁺
J. Brahms: Warum ist das Licht gegeben
dem Mühseligen?
J. G. Rheinberger: Canzonetta⁺
E. Tinel: Dich anbetend lag im Staub ich⁺
A. De Boeck: Allegretto, de Trois Pièces⁺
J. Ryelandt: Panem de caelo⁺
M. Reger: Unser lieben Frauen Traum⁺
J. Jongen: Alma Redemptoris Mater⁺
J. Van Nuffel: Pater noster⁺
J. M. Plum: Super flumina Babylonis⁺

⁺Primera vez ORCAM

TEMPORADA 2017/2018

05 Lunes 27 de Noviembre
de 2017. 19.30h
SALA SINFÓNICA



Matthias Goerne

Orquesta de la Comunidad de Madrid

Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid

Matthias Goerne

barítono

Víctor Pablo Pérez

director

G. Mahler: Kindertotenlieder

A. Bruckner: Sinfonía nº 9 en re menor,
A 124+

*Primera vez ORCAM

En coproducción con
el Centro Nacional
de Difusión Musical
(CNDM)

06 Martes 5 de Diciembre
de 2017. 19.30h
SALA SINFÓNICA



Ana González



Sebastià Peris

ESPECIAL NAVIDAD

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid

Jóvenes y Pequeños Cantores de la Comunidad de Madrid

Ana González, directora

Coro Abierto

Pablo Eisele, director del
Coro Abierto

Sebastià Peris

barítono

Víctor Pablo Pérez

director

J. Guridi: Diez melodías vascas

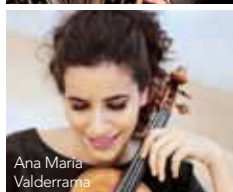
G. Fauré: Cantique de Jean Racine,
Op. 11+

A. Honneger: Cantata de Navidad+

*Primera vez ORCAM

07 **Miércoles 17 de Enero de 2018. 19.30h**
SALA SINFÓNICA

OR POPs
CAM



Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid

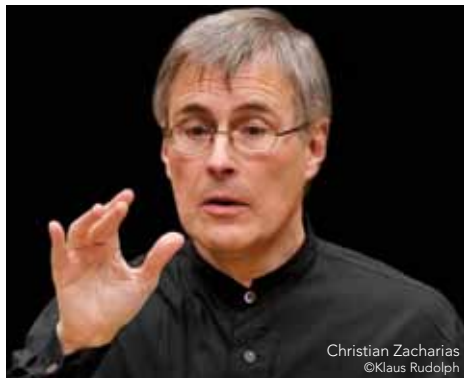
Fabián Carbone
bandoneón

Ana María Valderrama
violín y dirección

Julio Awad
director

A. Vivaldi: Las cuatro estaciones
A. Piazzolla: Las estaciones porteñas

08 **Lunes 22 de Enero de 2018. 19.30h**
SALA SINFÓNICA



Orquesta de la Comunidad de Madrid

Christian Zacharias
piano y dirección

R. Schumann: Obertura Manfred,
Op. 115*

R. Schumann: Concierto para piano y
orquesta en la menor, Op. 54

R. Schumann: Sinfonía nº 2 en do
menor, Op. 61

*Primera vez ORCAM

09

**Jueves 25 de Enero
de 2018. 19.30h**
SALA DE CÁMARA



Paulo Lourenço

Coro de la Comunidad de Madrid

Paulo Lourenço
director

“Iberoamérica”

España

J. Torres: Aleixandre-Coros*

Brasil

J. Ovale: Azulão+

Popular Brasileña: Olhó Rojão+

México

D. Syrse Valdés: Oda a la pobreza+

L. Barcelata: El cascabel+

Cuba

M. Matamores: Juramento+

C. Segundo: Chan-chan+

Argentina

Popular Argentina: Chacarera
santiagueña+

A. Piazzola: Balada para mi muerte+

Portugal

E. Carrapatoso: Poemário de Pessoa+

*Estreno absoluto
+Primera vez ORCAM

10

**Martes 30 de Enero
de 2018. 19.30h**
SALA SINFÓNICA



Rafal Blechacz



Agnes Zwierko

**Orquesta y Coro de la Comunidad
de Madrid**

Paulo Lourenço, director del Coro

Coro RTVE

Javier Corcuera, director del
Coro RTVE

Rafal Blechacz

piano

Agnes Zwierko

contralto

Víctor Pablo Pérez

director

E. Coello: Los sueños de Ossian*

F. Chopin: Concierto para piano y
orquesta n° 2 en fa menor, Op. 21

S. Prokofiev: Alexander Nevsky,
Op. 78+

*Estreno absoluto
+Primera vez ORCAM

11 Lunes 12 de Febrero
de 2018. 19.30h
SALA SINFÓNICA



Jóvenes Cantores de la Comunidad de Madrid

Ana González, directora

Camerata Infantil Fundación
BBVA - ORCAM

Víctor Pablo Pérez
director

H. Górecki: Tres piezas al estilo antiguo[◊]

G. Holst: Saint Paul Suite n° 2, Op. 29[◊]

F. Poulenc: Letanías a la Virgen Negra[◊]

L. Délibes: Missa Brevis[◊]

[◊]Primera vez JORCAM

12 Martes 27 de Febrero
de 2018. 19.30h
SALA SINFÓNICA



Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid

Marco Antonio García de Paz,
director del Coro

Víctor Pablo Pérez
director

M. Fernández: Eclipse⁺

P. Hindemith: Metamorfosis
sinfónicas⁺

M. Martínez Burgos: Geroglífico
d'amore^{**}

L. Janáček: Amarus⁺

⁺Primera vez ORCAM

^{*}Estreno absoluto

[#]Obra encargo de la Oficina de Cultura y
Turismo
de la Comunidad de Madrid

13 **Miércoles 14 de Marzo de 2018. 19.30h**
SALA DE CÁMARA



Coro de la Comunidad de Madrid

Marco Antonio García de Paz
director

“Polifonía Europea: Una Misa (casi), el lenguaje del alma”

J. G. Rheinberger: Kyrie (de Cantus Missae Op. 109)

J. Busto: Gloria (de Missa Brevis Pro Pace)*

F. Mendelssohn: O lux beata trinitas (de Vespersang Op. 121)*

F. Martin: Santus / Benedictus (de Misa para doble coro)

F. Poulenc: Ave verum corpus*

I. Pizzetti: Agnus Dei (de Messa di Requiem)*

J. Tavener: As one who has slept*

J. Brahms: Warum ist das Licht gegeben dem Mühseligen?

G. Mahler: Ich bin der Welt abhanden gekommen (a 16, de su ciclo Rückert-Lieder)*

A. Schnittke: Tres himnos sacros (a 8)*

*Primera vez ORCAM

14 **Martes 27 de Marzo de 2018. 19.00h** ☺
SALA SINFÓNICA

ESPECIAL SEMANA SANTA



ESPECIAL SEMANA SANTA

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid

Pedro Teixeira, director del Coro

Alicia Amo
soprano

Hilary Summers
contralto

Juan Sancho
tenor

Joan Martín-Royo
barítono

Víctor Pablo Pérez
director

G. F. Haendel: Mesías

☺ HORARIO ESPECIAL 19:00H.

15 Martes 3 de Abril
de 2018. 19.30h
SALA SINFÓNICA



Luis Esnaola



Jordi Francés

Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid

Luis Esnaola
violín

Jordi Francés
director

J. L. Turina: Concierto para violín y orquesta[◊]

P. I. Tchaikovski: Sinfonía nº 4 en fa menor, Op. 36

[◊]Primera vez JORCAM

16 Martes 17 de Abril
de 2018. 19.30h
SALA SINFÓNICA

OR POPs
GAM



Ainhoa Arteta
©Bernardo Doral

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid

Ainhoa Arteta
soprano

Víctor Pablo Pérez
director

"Gala Ainhoa Arteta"

P. Sorozábal: Suite vasca⁺
C. Guastavino / E. Halffter / X. Montsalvatge / A. Ramírez / J. Ovalle: Canciones Iberoamericanas
G. Puccini: Arias, Coros y Piezas Instrumentales

⁺Primera vez ORCAM

17 **Lunes 21 de Mayo**
de 2018. 19.30h
SALA DE CÁMARA



Igor Ijurra

Coro de la Comunidad de Madrid

Igor Ijurra
director

Polifonía religiosa

- F. Gorriti:** Cor Mundum*
B. Goikoetxea: Christus factus*
P. Donostia: Jesu mi dulcissime
N. Otaño: Velum templi*
J. I. Prieto: In monte Oliveti*
L. Ondarra: Pater Noster*
A. Yagüe: Ecce Agnus Dei*

Polifonía profana

- P. Donostia:** Bortüan ahuzki*
J. A. Huarte: La soledad de la noche*
J. J. Falcón Sanabria: Chácaras blancas
F. Remacha: Llanto por Ignacio Sánchez Mejjás*
K. Pastor: Lau euskal doinu (selección)*
L. Ondarra: Axuri Beltza*

*Estreno absoluto
*Primera vez ORCAM

18 **Lunes 28 de Mayo**
de 2018. 19.30h
SALA SINFÓNICA



Víctor Pablo Pérez
©Rafa Martín



Igor Ijurra



Ana González

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid

Igor Ijurra, director del coro

Jóvenes Cantores de la Comunidad de Madrid

Ana González, directora

Víctor Pablo Pérez
director

-
- A. García Abril:** Lur Kantak*
J. Sibelius: Sinfonía nº 1 en mi menor,
Op. 39*

*Primera vez ORCAM

19 **Viernes 15 de Junio**
de 2018. 19.30h
SALA DE CÁMARA



Jóvenes Cantores de la Comunidad de Madrid

Ana González, directora

Alicia Amo

soprano

Daniel Oyarzábal

órgano

Camerata Infantil Fundación BBVA - ORCAM

Víctor Pablo Pérez

director

F. J. Haydn: Sinfonía nº 49 en fa menor
"La Passione"[◊]

J. F. Haendel: Concierto para órgano
y orquesta nº 4, Op. 4[◊]

F. J. Haydn: Kleine Orgel Messe
(HOB. XXII: 7)[◊]

[◊]Primera vez JORCAM

20 **Jueves 21 de Junio**
de 2018. 19.30h
SALA SINFÓNICA



Orquesta de Extremadura

Denis Rafter

dramaturgia y
versión del texto

Lluís Homar

narrador

Álvaro Albiach

director

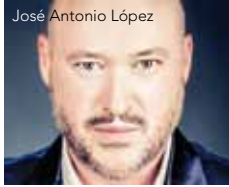
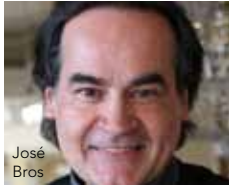


D. Shostakovich: Hamlet: Música
Incidental, Op. 32

S. Prokofiev: Sinfonía nº 7 en do
sostenido menor, Op. 131

21

**Martes 26 de Junio
de 2018. 19.30h**
SALA SINFÓNICA



CLAUSURA

Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid

Jordi Casas Bayer, director del Coro

Pequeños Cantores de la Comunidad de Madrid

Ana González, directora

María Espada, soprano

Anna Alás, mezzosoprano

José Bros, tenor

José Antonio López, barítono

Víctor Pablo Pérez
director

F. Mendelssohn: Elías, Op. 70

CONCIERTOS FUNDACIÓN BBVA

01 Martes 17 de Octubre
de 2017
SALA SINFÓNICA - 19.30h



Orquesta y Coro de la
Comunidad de Madrid

Johan Duijck, director del Coro

Ivo Stanchev
bajo

Víctor Pablo Pérez
director

T. Parera: Obertura per a un bon dia*
D. Shostakovich: La ejecución de
Stepan Razin, Op. 119*
I. Stravinski: El pájaro de fuego.
Suite (versión 1919)

*Estreno absoluto
*Primera vez ORCAM

02 Martes 12 de Junio
de 2018
SALA SINFÓNICA - 19.30h



Orquesta y Coro de la
Comunidad de Madrid

Jordi Casas Bayer
director del Coro

José Ramón Encinar
director

J. Guinjoan: In tribulatione mea
invocavi dominum*
L. V. Beethoven: Egmont, Op. 84

*Primera vez ORCAM

Las entradas son únicamente por invitación directa de la Fundación BBVA y
no están disponibles a la venta

Orquesta

Violines primeros

Víctor Arriola (C)
Anne Marie North (C)
Chung Jen Liao (AC)
Ema Alexeeva (AC)
Peter Shutter
Pandeli Gjezi
Alejandro Kreiman
Andras Demeter
Ernesto Wildbaum
Constantin Gilicel
Reynaldo Maceo
Margarita Buesa
Gladys Silot

Violines segundos

Paulo Vieira (S)
Mariola Shutter (S)
Osmay Torres (AS)
Igor Mikhailov
Iruna Urrutxurtu
Magaly Baró
Robin Banerjee
Amaya Barrachina
Alexandra
Krivoborodov

Violas

Iván Martín (S)
Eva María Martín (S)
Dagmara Szydto(AS)
Raquel Tavira
Vessela Tzvetanova
Blanca Esteban
José Antonio Martínez
Alberto Clé

Violonchelos

John Stokes (S)
Rafael Domínguez (S)
Nuria Majuelo (AS)
Pablo Borrego
Dagmar Remtova
Edith Saldaña
Benjamín Calderón

Contrabajos

Francisco Ballester (S)
Luis Otero (S)
Manuel Valdés
Susana Rivero

Arpa

Laura Hernández (S)

Flautas

Cinta Varea (S)
M^a Teresa Raga (S)
M^a José Muñoz (P)(S)

Oboes

Juan Carlos Báguena (S)
Vicente Fernández (S)
Ana M^a Ruiz (CI)

Clarinetes

Justo Sanz (S)
Pablo Fernández (AS)
Salvador Salvador (AS)

Fagot

Francisco Más (S)
José Luis Mateo (S)
Eduardo Alaminos

Trompas

Pedro Jorge (S)
David Sebastián (S)
Ángel G. Lechago
José Antonio Sánchez

Trompetas

César Asensi (S)
Eduardo Díaz (S)
Faustí Candel
Óscar Grande

Trombones

José Enrique Cotoí (S)
José Álvaro Martínez (S)
Francisco Sevilla (AS)
Miguel José Martínez
(TB)(S)

Percusión

Concepción
San Gregorio (S)
Óscar Benet (AS)
Alfredo Anaya (AS)
Eloy Lurueña
Jaime Fernández

(C) Concertino
(AC) Ayuda de concertino
(S) Solista
(AS) Ayuda de solista
(TB) Trombón Bajo
(P) Piccolo
(CI) Corno Inglés

Coro

Sopranos

Victoria Marchante
(Jefe de Cuerda)
Ada Allende
Carmen Campos
Consuelo Congost
Sandra Cotarelo
Mercedes Lario
Azucena López
Iliana Machado
M^ª Jesús Prieto
Vanessa García

Contraltos

Marta Bornaechea
(Jefe de Cuerda)
Anabel Aldalur
Marta Knörr
Isabel Egea
Sonia Gancedo
Carmen Haro
Flor Eunice Lago
Teresa López
Ana Cristina Marco
Paz Martínez
Julieta Navarro

Tenores

Karim Farhan
(Jefe de Cuerda)
Luis Amaya
Pedro Camacho
Javier Carmena
Felipe García-Vao
Agustín Gómez
César González
Gerardo López

Bajos

Fernando Rubio
(Jefe de Cuerda)
Pedro Adarraga
Simón Andueza
Jorge Argüelles
Alfonso Baruque
Vicente Canseco
Ángel Figueroa
José Ángel Ruíz
David Rubiera

Pianista

Karina Azizova

Subdirector

Félix Redondo

ORCAM

Secretaría técnica

Elena Jerez

Coordinadora de producción

Carmen Lope

Administración

Cristina Santamaría

Archivo y documentación

Alaitz Monasterio
César González
Diego Uceda (auxiliar)

Inspectores

Eduardo Triguero
Vicente Canseco

Auxiliares de orquesta

Adrián Melogno
Jaime López

JORCAM

Director Técnico

Víctor Gil

Coordinadora

Docente

Mercedes Gómez

Directora Jóvenes y Pequeños Cantores

Ana González

Profesora de Canto

María Jesús Prieto

Camerata Infantil

Anne Marie North

Sergio Castro

Antonio Navarro

(asistente)

Monitores

Leticia Gil

Miguel Naranjo

María Cristina Alonso

Auxiliares

Pedro Barberán

Andrés H Gil

Community Manager

Noelia Cabezas



Organiza



**Comunidad
de Madrid**

INFO 012 / 91 580 42 60 / 91 720 82 24
www.madrid.org

Colabora

Fundación **BBVA**



**Orquesta y Coro
de la Comunidad
de Madrid**



AE 
Asociación Española
de Orquestas Sinfónicas



TEATROS
del Canal 
www.teatrosanal.com

Transportista oficial



ORQUESTA Y CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

C/ Mar Caspio, 4 - 28033 Madrid - Tel. 91 382 06 80 - Fax 91 764 32 36
www.orcam.org - info@orcam.org